Министерство образования и науки Российской Федерации
Управление образования Администрации города Усть-Илимска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 40 «Сороконожка»

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете,
протокол № 01 от 20.09.2016 г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказ № 11-а от 20.09.2016 г.
Заведующий Л.В.Степура

Дополнительная общеразвивающая программа

АБВГДейка

(наименование программы)

Направленность программы: социально-педагогическая
Адресат программы: воспитанники 6- 7 лет МБДОУ д/с № 40
Срок реализации: 1 год

Автор-разработчик:
Калинина Валентина Валерьевна,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 40
«Сороконожка»

Усть-Илимск
2016 год

Пояснительная записка

Ориентиром для разработки программы «АБВГДейка» является Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

Программа предназначена для подготовки детей 6-7 лет к обучению в школе и разработана на основе программы «Преемственность» (Программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет) // Науч. Рук. Н.А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа призвана готовить детей к обучению в школе в рамках принципа преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Новизна

Программа **«АБВГДейка»** (развитие речи, знакомство с буквами) нацелена на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющих функции развития связной речи, фонетического слуха, предупреждение у дошкольников оптико-моторной дисграфии; творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс направлен на подготовку к обучению чтению и письму.

Актуальность программы

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения, у него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (далее - УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной, не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Цель программы

Программа «АБВГДейка» призвана решать вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и предполагает работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Основные задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам;
- совершенствовать мелкую моторику пальцев, точность и координацию движений руки, глаз, ритмичность;
- сформировать и закрепить правильный захват руки, графические навыки;

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; данная программа не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает

формирование ценностных установок; ориентирует не на определенный уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе – в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- развитие творческой деятельности;
- развитие личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- сотворчество обучающих, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах как:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность;
- достоверность;
- комплексность;
- взаимосвязь с окружающим миром;
- использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества;
- разнообразие игровых и творческих заданий;
- многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Место занятий в учебном плане

Программа **«АБВГДейка»** предполагает систему дополнительных занятий.

Дополнительные занятия организуются на базе МБДОУ и имеют следующую временную структуру: обучение по заданной программе является одногодичным и проводится раз в неделю с октября по апрель (7 месяцев) во второй половине дня. Продолжительность занятий составляет 30 минут. Программа рассчитана на 26 недель. Общее количество занятий – 28.

Планируемые результаты (новообразования ребенка):

- уметь ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать устойчивые формулы речевого этикета: приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить все слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы наложенные друг на друга;
- проявлять интерес к графическим упражнениям, самостоятельность в их выполнении;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице в тетради.

Содержание программы позволяет организовать работу по трем направлениям:

- развитие связной речи;
- подготовка к обучению чтения;
- подготовка к обучению письму.

Развитие связной речи происходит посредством обогащения и совершенствования грамматического строя языка ребенка. Осуществляется переход от ситуационной к конкретной форме речи; на данном этапе возрастает регулирующая функция речи в поведении ребенка, формируется внутренняя речь; которая становится основой речевого мышления, начинается осознанная работа над словарным составом речи и звуковым составом слова, ведется подготовка к чтению и письменной речи.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение и особенности.

Подготовка к обучению чтению построена на развитии фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном произношении звуков, слогов, слов, на выделении предложений и слов из речи. Большое место занимает работа над звуковым анализом слова и подготовкой к освоению механизма чтения.

Если при подготовке к обучению чтению и при работе над совершенствованием связной речи в основе лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные

затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому данная программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится в игровой деятельности и носит практический характер.

Учебно-тематический план

Неделя	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ	Графические навыки	Цели и задачи	Кол-во часов
ОКТЯБРЬ					
I	А У	Воспроизведение звуковых рядов из 3-х гласных звуков Игра «Эхо». Анализ звукового ряда из 3-х гласных звуков. Составление схемы предложения.	Рисование коротких вертикальных линий.	- учить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно - формировать навык ритмичности и двигательной функции кисти - развивать зрительное восприятие и зрительную память.	1
II	И	Выделение звука [и] на слух «Поймай звук». Анализ звукового ряда из трех гласных «Живые звуки»	Рисование коротких горизонтальных линий	- учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно - развивать общую и тонкую моторику детей - развивать зрительное восприятие	1
III	П-П’	Мягкие и твердые согласные. Различение на слух «Сигнальщики» По картинкам игра «Подарки для Полины и Пети». Выделение последнего	Рисование длинных вертикальных линий	- учить рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно - развивать тонкую моторику руки, зрительную память.	1

		глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа **ап**.			
IV	Т-Т’	Звуковой анализ слога типа **УТ.** Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги) игра «Попугай». Различение на слух «Сигнальщики» По картинкам игра «Подарки для Тома и Тима».	Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными.	- закреплять навыки проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно - учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении.	1
НОЯБРЬ					
I	К-К’	Различение на слух звуков Игра «Звуковая мозаика». Преобразование обратных слогов в прямые Игра «Наоборот». Воспроизведение слоговых рядов (обратные и прямые слоги) Игра «Попугай»	Рисование наклонных линий	- учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно - учить ориентироваться на плоскости листа	1
II	О	Воспроизведение слоговых рядов (прямые слоги) Игра «Попугай» Нахождение картинок со звуком [о] в начале и в конце слова Игра «Где спрятался звук О?»	Рисование уголков	Закреплять умения рисовать короткие наклонные линии	1
III	Х-Х’	Различение на слух мягких и твердых звуков Игра «Камень - вата». Звуковой анализ слогов Игра «Живые звуки».	Рисование бордюра	- закреплять умения рисовать короткие наклонные линии - формировать нажим карандаша	1
IV	Ы-И	Различение [Ы] – [И] на слух Игра «Поймай звук» Игра «Наоборот» Звуковой анализ и синтез слов типа **кит пух кот**	Рисование уголков	- учить рисовать уголки по точкам и образцу -развивать зрительное восприятие и зрительную память.	1

ДЕКАБРЬ					
I	М-М’	Различение звуков Игры «Звуковая мозаика», «Эхо», «Подарки для Маши и Миши». Звуковой анализ слогов и слов «Живые звуки».	Рисование бордюра	- закреплять навыки проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий Формировать навыки ритмичности руки - учить ориентироваться на плоскости листа - развивать зрительную память	1
II	Н-Н’	Различение звуков на слух и по картинкам «Сигнальщики», «Наоборот», «Подарки для Наташи и Никиты». Деление слов на слоги Место звука в слове Звуко-слоговой анализ слогов и слов «Живые звуки»	Рисование квадрата	- закреплять навык рисования горизонтальных и вертикальных линий	1
III	С-С’	Различение звуков на слух и по картинкам «Сигнальщики», «Наоборот», «Подарки для Сони и Сени». Звуко-слоговой анализ Схемы слов	Рисование квадрата	- учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем	1
IV	З-З’	Различение звуков на слух и по картинкам «Звуковая мозаика», «Наоборот», «Подарки для Зои и Зины». Звуко-слоговой анализ Схемы слов	Рисование прямоугольников	- учить рисовать прямоугольники - закреплять понятия о геометрических фигурах	1
ЯНВАРЬ					
I	Б-Б’	Мягкие и твердые согласные Различение звуков на слух и по картинкам «Слушай внимательно», «Наоборот», «Подарки для Бома и Бима» Звонкие и глухие согласные	Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий	- закреплять умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор - учить штриховать в заданном направлении	1

		Игра «Звонкий и глухой»			
II	В-Ф	Звонкие и глухие согласные Игра «Звонкий и глухой» Различение на слух [в] –[ф] «Поймай звук», «Подарки для Вани и Фани». Преобразование слогов Игра «Наоборот». Звукобуквенный анализ слогов и слов «Живые звуки».	Рисование бордюра	- учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий	1
III	Д-Д’	Мягкие и твердые согласные Преобразование слогов Игра «Наоборот» Определение мягкости и твердости звука в слове Игра «Домики для звуков»	Рисование кружков	- учить рисовать круги по точкам и самостоятельно - закреплять навык проведения наклонных линий	1
IV	Г-Г’	Звонкие и глухие согласные Игра «Звонкий и глухой» Звуко-слоговой анализ Игра «Поезд» по количеству слогов Схемы слогов и слов Преобразование слогов Игра «Наоборот»	Рисование предметов из кругов	- закреплять умение рисовать круги - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения	1
ФЕВРАЛЬ					
I	Э	Выделение звука из слов Игра «Слушай внимательно» Нахождение картинок с новым звуком Игра «Что изменилось?» Место звука в слове Игра «Звуковая решетка»	Рисование фигур и предметов из кругов	- закреплять умение рисовать круги - развивать зрительное внимание и память	1
II	Е-Ё	Различение звуков Игра «Домики для Ё и Е» Звуко-слоговой анализ слогов и слов «Живые звуки» Составление схемы предложения	Рисование узоров из квадратов и кругов	- закреплять умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без неё	1
III	Л-Л’	Различение звуков по твердости и мягкости в слогах и словах на слух и	Рисование круга	- закреплять навык рисования круга - развивать	1

		в произношении. Звуко-слоговой анализ слов игра «Веселый поезд».		пространственную ориентацию	
IV	Ш-Ж	Дифференциация [**ш] – [ж]** Игра «Жуки и гуси» Преобразование слогов, слов Игра «Наоборот»	Рисование овалов	- учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее	1
МАРТ					
I	Р-Р’	Различение звуков по твердости и мягкости в слогах и словах на слух и в произношении. Преобразование слогов и слов Игра «Наоборот» Составление схемы слов и предложений	Рисование овалов	- учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно	1
II	Ц	Выделение звук [ц] на слух Игра «Поймай звук» Нахождение картинок Место звука в слове Составление схем слов со стечением согласных	Рисование узоров из кругов	- формировать умение рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов - развивать пространственные отношения	1
III	Ч	Выделение звука [ч] из слов Нахождение картинок со звуком среди других шипящих Игра «Кто внимательнее?» Составление схем слов со стечением согласных Выделение слов из рассказа «Очки»	Рисование треугольников	- учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно - воспитывать аккуратность в работе	1
IV	Ю	Мягкие согласные Обозначение мягкости при помощи гласных Игра «Наоборот» Игра «У или Ю», «Четвертый лишний» Дифференциация звуков на слух и по картинкам Составление схемы	Рисование вертушек	- закреплять навыки проведения прямых и наклонных линий	1

		предложения и слов			
АПРЕЛЬ					
I	Щ	Дифференциация *щ – ш – с* Выделение слов со звуком [щ] из рассказа «В роще» Составление схемы слогов, слов.	Рисование елочек	- закреплять навыки рисования прямых и наклонных линий - развивать зрительное восприятие и память	1
II	Й	Выделение слов со звуком Й Игра «Кто внимательнее?» Звуковой анализ слов «Живые звуки»	Рисование дуги	- учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения	1
III	Я	Мягкие согласные Обозначение мягкости при помощи гласных Игра «Наоборот» Выделение слов со звуком Я Игра «Подарки для Яши»	Рисование узоров с использованием овала	- закреплять умение рисовать овалы и включать их в различные узоры -учить графически воспроизводить направления	1
IV	Ъ-Ь	Знакомство с буквами «Ь» и «Ъ» знак Объяснение значений букв в словах Упражнение в дифференциации гласных и согласных звуков Упражнение в звуковом анализе слов	Рисование ломаной линии	- учить проводить наклонные линии без отрыва - закреплять умение Проводить штриховку в заданном направлении	1
ИТОГО					28

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 48 с., ил.
2. Алексеевская А.А. Озорной карандаш. - М.: Академия, 2000.
3. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 128 с.

4. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература» / оформление обложки С.Л. Шапиро, А.А. Олексенко. – СПб.: Издательство «Лань», 2000. – 112 с.
5. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88 с.
6. Аргушова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. – СПб.: Речь, 2012 г
7. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – СПб.: Речь, 2008.
8. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме.- М.: Генезис, 2005 г.
9. Голубь В.Т. Графические диктанты для детей 5-7 лет. – М.: Генезис, 2010 г.
10. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года / Худ. И. Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 24 с. + цв. вкладка 16 с. – (Сер. «Библиотека программы «Детство»).
11. Каралькова И.В. Развитие ребенка в кружке «Подготовка к школе». – СПб.: Речь, 2011.
12. Карпова С.И. , Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6 -7 лет. – СПб.: Речь, 2007. – 144 с., илл.
13. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: Владос, 2007.
14. Колесникова Е.В. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Ювента, 2003. – 32 с.: ил.
15. Коноваленко С.В. До школы 3 месяца!?. Альбом заданий и упражнений. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 64 с.
16. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 32 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
17. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь. – М.: Академия, 2009.
18. Крупенчук О.И. Учим буквы. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006. – 64 с.: ил. (Серия «Готовимся к школе»).
19. Метельская Н.Г. 100 физминуток на логопедических занятиях. – СПб.: Речь, 2008.
20. Новотворцева Н.В. Обучение письму в детском саду. – М.: Владос, 2012.
21. Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии: Сказки о веселом Язычке. – Ростов н/Д.: Изд-во «Феникс», 2002. – 64 с.
22. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. - М.: Академия, 2007.
23. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. // Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. –М.: Академия, 2009.

24. Попова Г.П., Усачева В.И. Занимательное азбуковедение. – СПб.: Речь, 2007.
25. Соколова Н.В. Рабочая тетрадь по обучению чтению дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 2000. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 6.) – 128 с.
26. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. / О.В. Узорова, Е.А.Нефедова. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. 127 с.
27. Чистякова И.А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников. – СПб.: КАРО, 2006. – 80 с.: ил. – (Серия «Популярная логопедия»).
28. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект. – СПб: «Детство – Пресс», 2000. – 188 с . / (Из опыта педагога).

Материально-техническое обеспечение программы

Оборудование кабинета

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Учительский стул.	3
2.	Столы детские двухместные.	10
3.	Магнитофон	1
4.	Компьютер	1
5.	Шкафы.	4
6.	Доска магнитно-маркерная в алюминиевом профиле.	1
7.	Мольберт.	3
8.	Детские стулья.	20
9.	Ковер.	1
10.	Тюль.	1
11.	Кашпо для цветов.	5
12.	Настенное зеркало.	1
13.	Настольные зеркала.	15

Центр речевого и креативного развития в лог. кабинете.

Дыхательные тренажеры, игрушки (вертолеты, свистки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», перышки). Пособия для развития целенаправленного длительного выдоха «Послушный ветерок».

Предметные картинки – для фронтальных занятий – 10 коробок; **сюжетные картинки** – 5 коробок.

РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРОТЕКА № 1.

«Сказки». Устная речь. (Коробка № 1)

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. (Коробка № 2)

Логические игры. (Коробка № 3)

- Лото «Веселый паровозик»
- «Лабиринты»

Игры для совершенствования грамматического строя речи. (Коробка № 4, 5)

- «Играем с глаголами»
- «Играем с предлогами»
- «Омонимы»

РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРОТЕКА № 2.

Развивающие игры. *(Изготовитель ООО «Дрофа-Медиа».)*

- «Ребятам, о зверятах. В деревне».
- «Найди букву».
- «Противоположности».
- «Умные машины».
- «Уютный домик».
- «Во саду ли, в огороде».
- «Паровозик для зверят».
- «Профессии».
- «Эмоции».
- «Найди похожую фигуру».
- Лото «Поиграем в магазин»
- Лото «Кем быть»
- Лото «Любимые сказки»
- «Оцени поступок»
- Лото «Собери картинку».
- Лото «Запутанные картинки».

Развивающие игры. *(Изготовитель ОАО «Радуга».)*

- «Большие и маленькие» от 2-х-6 лет.
- «Профессии».
- «Мои первые предложения».
- «Короткие слова».
- «Забавные истории 1».
- «Забавные истории 2».
- «Один-много».
- «Что сначала, что потом?».
- «Фонематика».
- «Расскажи сказку».
- «Рифмушки и нерифмушки».
- «Логическое домино» Ассоциации.

- «Логическое домино» Форма и цвет.
- «Размышляйка».
- «Геометрическая мозаика»
- «Времена года» - наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с использованием фланелеграфа.
- Разрезные картинки (по темам: «Овощи, фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Животные Юга»).

Картотека материалов по изучаемым лексическим темам.

Контейнер № 1 «Времена года».

- Сюжетные картинки «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».
- «Небылицы».

Контейнер № 2 «Деревья, цветы».

- Предметные картинки «Деревья и кустарники».
- Предметные картинки «Лекарственные цветы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Растения, занесенные в красную книгу».
- Д/и «Разноцветные листья».
- «Цветное лото»

Контейнер № 3 «Овощи, фрукты; грибы, ягоды».

- Предметные картинки «Овощи», «Фрукты», «Грибы съедобные», «Грибы несъедобные», «Ягоды съедобные», «Ягоды несъедобные».
- Трафареты.
- Д/и «В огороде у козы Лизы».
- Д/и «Поможем клоуну Роме».
- Д/и «Веселый повар».
- Д/и «За грибами».
- Д/и «Четвертый лишний».

Контейнер № 4 «Одежда, обувь, головные уборы»

- Предметные картинки «Одежда», «Обувь», «Головные уборы».
- Картина «Шкаф с одеждой».
- Трафареты.
- Д/и «Дом моды».
- Д/и «Одень куклу».
- Д/и «Волчок».
- Д/и «Четвертый лишний»
- Схема описательного рассказа.

Контейнер № 5 «Домашние и дикие птицы».

- Предметные картинки «Домашние птицы», «Птицы – соседи человека», «Тайга», «Широколиственный лес», «Тундра», «Горы», «Степь», «Пустыня».
- Сюжетная картинка «Птичий двор».
- Д/и «Четвертый лишний».

- Д/и «Собери семью».
- Трафареты.

Контейнер № 6 «Домашние и дикие животные».

- Предметные картинки «Домашние животные», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные».
- Д/и «Чья мама, чьи детки?».
- Д/и «Чей хвост, чья голова?».
- Д/и «Живой уголок».
- Д/и «Где чей дом».
- Д/и «Четвертый лишний».
- Трафареты.

Контейнер № 7 «Дикие животные».

- Предметные картинки «Тундра», «Арктические моря», «Тайга», «Лиственный лес», «Горы», «Пустыня», «Степь», «Африка».
- Д/и «Большие и маленькие».
- Д/и «Чей хвост, чья голова?».

Контейнер № 8 «Рыбы. насекомые».

- Предметные картинки «Речные рыбы России и Европы», «Морские рыбы», «Аквариумные рыбы», «Рыбы коралловых рифов», «Экзотические речные рыбы».
- Предметные картинки «Насекомые», «Земноводные».
- Комплект открыток «Бабочки».
- Серия картинок «Где взять мед?».
- Трафареты.
- Д/и «Четвертый лишний».
- Д/и «Аквариум».
- Д/и «На поляне».

Контейнер № 9 «Мебель», «Посуда. Продукты питания».

- Предметные картинки «Мебель».
- Д/и «Моя квартира».
- Предметные картинки «Посуда», «Продукты питания».
- Картина «Продукты в холодильнике».
- Схема описательного рассказа «Посуда».
- Схема описательного рассказа «Продукты питания».
- Д/и «В гостях у Белочки».

Контейнер № 10 «Профессии».

- Картинки с профессиями людей.
- Картинки «Инструменты».
- Д/и «Все профессии важны».

Контейнер № 11 «Транспорт».

- Картинки «Грузовой и пассажирский транспорт».

- Трафареты.
- Небылицы.
- Д/и «Машинки и колеса».
- Картинки на тему «Космос».

<u>Контейнер № 12 «Спорт», «Школа».</u>

- Картинки по теме «Спорт».
- Картинки «Школьные принадлежности».
- Сюжетные картинки «Школа».

15. **Раздаточный материал** и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений.

- Семафоры (красный, синий, зеленый).
- Символы гласных звуков.
- Звуковые линейки.
- Звуковички.
- Схемы слова.
- «Птичка» - для определения места звука в слове.
- Звуковые карты.
- Банки с картонными квадратами – для обозначения звуков (красный, синий, зеленый).
- Пеналы с пластиковыми кружками – для обозначения звуков.
- Звуковая мозаика.
- Набор полосок для обозначения слов и слогов (слово – полоска 10-12 см; слог – полоска 3-4 см.)
- Слоговые кубики.

16. **Раздаточный материал** и материал для фронтальной работы по обучению чтению и письму.

- Разрезной алфавит.
- Кубики «Азбука».
- Слоговые таблицы.
- Кассы, тетради, простые карандаши.
- Буквы разного формата.

17. **Игры и пособия для обучения грамоте** и формирования готовности к школе.

- «Почини слово», «Умные карточки» - коробка № 1.
- «Назови и проведи» - коробка № 2.
- Лото «Прочитай и закрой картинку» - коробка № 3, 4.
- «Играем с гласными» - коробка № 5.
- «Буквы вокруг нас», «Буквы-модницы», «Ремонтники», «Узнай букву» - коробка № 6.
- «Прятки» - коробка № 7.

- Игры-бродилки: «Веселая прогулка», «Путешествие по русской азбуке», «Буквы водят хоровод».
- Слоговое лото «В зоопарке», «Транспорт».
- Мягкие и пластмассовые игрушки по изучаемым темам.
- Плоскостные куклы.
- Звучащая кукла «Мальчик»

18. Демонстрационный материал.

- Домашние животные. Издательский дом «Карапуз».
- «Зима» Издательский дом «Карапуз».
- «Весна» Издательский дом «Карапуз».
- «Лето» Издательский дом «Карапуз».
- «Осень» Издательский дом «Карапуз».
- «Овощи-фрукты» Издательский дом «Карапуз».
- «Животные. Мир природы». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г. – 16 картин. Составитель Н.В. Нищева.

Центр моторного и конструктивного развития в логопедическом кабинете.

1. Трафареты по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки по всем изучаемым темам.
3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Мяч среднего размера.
6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
8. Бусы – картинки и шнурки для их нанизывания.
9. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.